

DAS NEBENSÄCHLICHE MONSTER UND ANDERE REALITÄTEN

MARIA BALIBREA MELERO

Ein Kunstprojekt kuriiert von Zentrifuge
und Alfonso Costanza

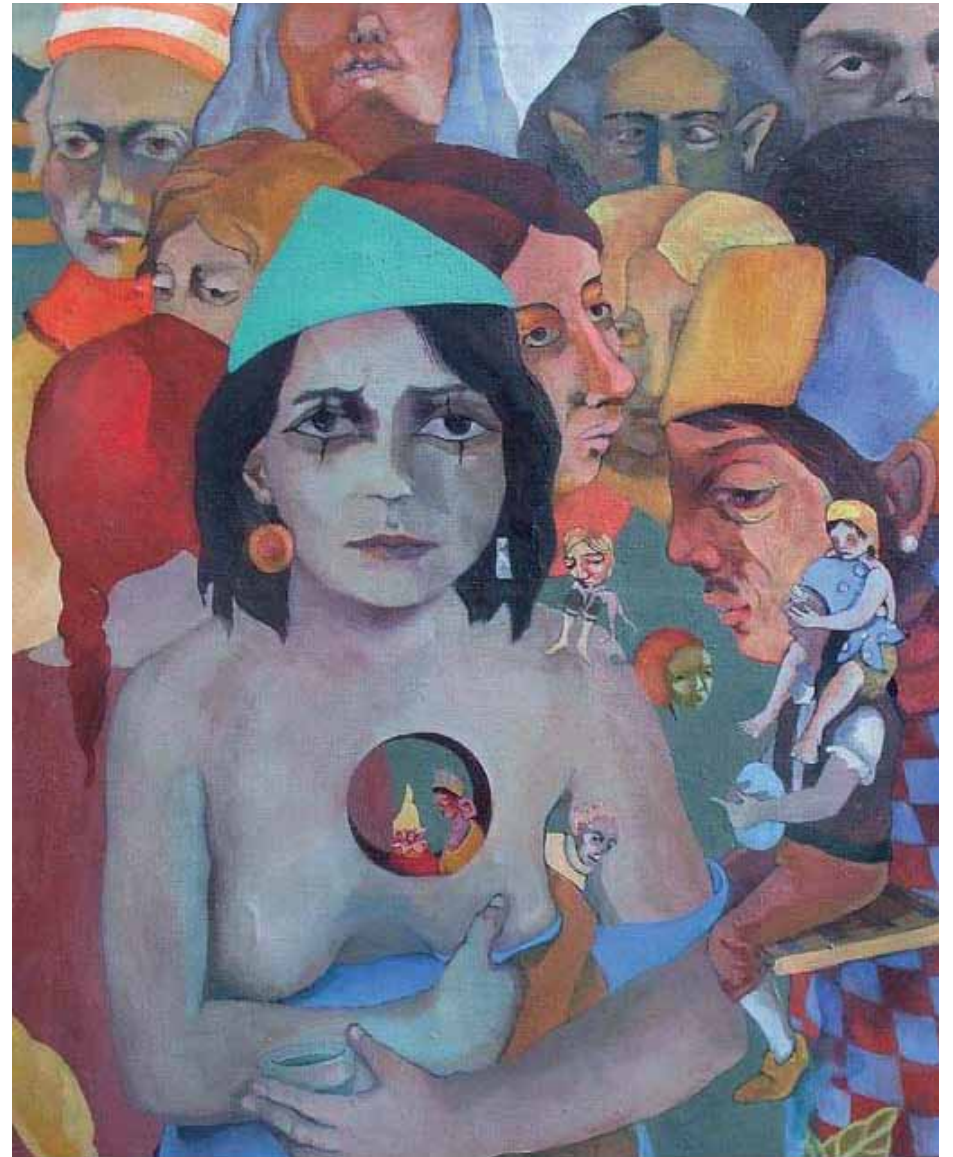
La presente edición, -sencilla y austera como los tiempos- es testimonio y único catálogo de la exposición El Monstruo Marginal y otras realidades de la pintora Maria Balibrea, realizada en Zentrifuge, Nuremberg. Este proyecto ha sido posible gracias a la colaboración de El Caballero de la Blanca Luna, y consta de una tirada de ciento treinta ejemplares numerados 1/130 - 130/130 ambos inclusive firmados por la artista.

Acabose de imprimir el día 8 de marzo de 2013, 102 años después del fatídico incendio en la Triangle Shirtwaist Company de Nueva York

La presente edición, -sencilla y austera como los tiempos- es testimonio y único catálogo de la exposición El Monstruo Marginal y otras realidades de la pintora Maria Balibrea, realizada en Zentrifuge, Nuremberg. Este proyecto ha sido posible gracias a la colaboración de El Caballero de la Blanca Luna, y consta de una tirada de ciento treinta ejemplares numerados 1/130 - 130/130 ambos inclusive firmados por la artista.

Acabose de imprimir el día 8 de marzo de 2013, 102 años después del fatídico incendio en la Triangle Shirtwaist Company de Nueva York

Ejemplar nº



Ohne Luft
Öl auf Leinwand 100 x 81cm

Sin aire
Óleo sobre tela 100.81CMS



Schattenwelt
Öl auf Leinwand 162 x 130cm

Mundo de sombras
Óleo sobre tela 162.130CMS

2008



Standpunkte
Öl auf Leinwand 100 x 150cm

Puntos de vista
Óleo sobre tela 100.150CMS

2009



Aus Meinem Garten
Öl auf Leinwand 195 x 95cm

Desde mi jardín
Óleo sobre tela 195.95CMS

2009



Papierschiffe
Öl auf Leinwand 195 x 97cm

Barcos de papel
Óleo sobre tela 195.97CMS

2009



Wie Die Esel Hinauf Laufen. Ehrung Für Goya
Öl auf Leinwand 100 x 81cm

Cómo suben los borricos. Homenaje a Goya
Óleo sobre tela 100.81CMS

2009



Die Schweigen Des Ei
Öl auf Leinwand 200 x 100cm

El silencio del huevo (díptico)
Óleo sobre tela 200.100CMS

2010



Das Totem
Öl auf Leinwand 100 x 100cm

Tótem
Óleo sobre tela 100.100CMS

2010



Ins Nichts Erscheine
Öl auf Leinwand 90 x 100cm

Asomándose a la nada (díptico)
Óleo sobre tela 90.100CMS

2011



Träume Überlappung

Öl auf Leinwand 100 x 100cm

Traslapo de sueños

Óleo sobre tela 100.100CMS

2011



Spiegel Und Fliegen

Aquarell auf Papier 30 x 300cm

Espejos y Moscas

Acuarela sobre papel 30.30CMS

2012



Vertikale Flüsse
Öl auf Leinwand 100 x 100cm

Ríos verticales
Óleo sobre tela 100.100CMS

2012



Träumenverankerung
Aquarell auf Papier 50 x 50cm

Anclaje de sueños
Acuarela sobre papel 50.50CMS

2012



Schmetterlinge Umarmung
Öl auf Leinwand 100 x 200cm

Abrazo de mariposas
Óleo sobre tela 100.200CMS

2012



MARIA BALIBREA MELERO

Adresse: Jacinto Verdaguerstrasse, 13, Rabasa; Alicante (Spanien)

Mobil: +34 626 471 860

www.mariabalibrea.es

AUSBILDUNG

- 2000** Akademikerin an der Fakultät der Kunst von San Carlos in Valencia.
- 2002** Das Doktoratsstudium in der Zeichnungsabteilung an der Fakultät der Kunst von San Carlos in Valencia.
- 2004** Drei Kurse Philosophie an der philosophischen Fakultät an der Universität von Valencia.
- 2005** Master "Kindheit und Jugend in sozialer Gefahr" an der Universität Alicante.
- 2010** Erlangung der DEA für die Forschung in der Zeichnungsabteilung an der Fakultät der Kunst an der UPV, Der Hybrid in der Geschichte der Kunst: Untersuchung der Pforte der Hölle des Gartens der Lüste von Der Bosco.
- 2011** Doktorarbeit "Vertretung der Marginalisierung in der Kunst durch das Monster" an der Fakultät der Kunst an der UPV.

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2012** Kulturzentrum von Móstoles. Madrid.
- 2010** Haus der Kultur von Campello. Alicante
- 2009** Haus der Kultur von Xativa. Valencia
- 2009** Haus der Kultur von Burjassot. Valencia.
- 2009** Die Fabel und die Kunst mit der Galerie "Der Ritter des weissen Mondes" im Hotel von Carmen. Valencia.
- 2008** Haus der Kultur von La Canyada. Valencia.
- 2008** Darstellung des Bildbandes: "Fabeln von Iriarte". MUVIM. Valencia
- 2004** Ausstellungsraum von Ibercaja. Zaragoza.
- 2003** Kunstgalerie in Valencia
- 2002** Kunstgalerie in Valencia. Einzelausstellung im Zentrum I4. Stadthaus von Alicante. Alicante.
- 1999** Kulturverband Le Mura dell'Itria. Palermo, Italien.
- 1998** spanisches Café der Kunst. Alicante.
- 1997** "Teehaus". Alicante.

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2011** Galerie Antoni Pinyol. Tarragona.
- 2011** Kunstgalerie La Tira. Xativa
- 2010** Kollektive Ausstellung in der Galerie Jamete von Cuenca.
- 2009** Messe des Bildbandes „Der Ritter des weißen Mondes“. Madrid.
- 2009** Ausstellungsraum Information, mit dem Institut San Blas. Alicante.
- 2009** Haus der Kultur von Algemesi über die Fabeln von Iriarte, Auflage von „Der Ritter des weißen Mondes“. Valencia.
- 2008** "Das Buch, kreativer Raum" in der städtischen Bücherei in Valencia (Kapitelsaal von San Miguel de los Reyes), organisiert von der städtischen Bücherei von Valencia und der Polytechnischen Universität von Valencia.
- 2008** Wettbewerb Gloria Merino. Malagón. Ciudad Real
- 2008** XLI Malwettbewerb Vila de Sant Joan d'Alacant. Alicante
- 2008** Galerie Monte Pego. Pego. Alicante.
- 2008** Galerie Fivars. Pego. Alicante
- 2007** Malereipreis für Jugend in Torrevieja. Alicante
- 2007** Einberufung in den Provinzrat der bildenden Künste Alicante, Fischmarkt. Alicante
- 2007** Galerie Fivars von Pego. Alicante
- 2007** Rathaus von Tomelloso für die Auswahl im Preis Antonio Lopez Award. Ciudad Real.
- 2007** Wanderausstellungen mit dem Provinzrat von La Coruna für die Auswahl im Kunstpreis von La Coruna.
- 2006** XXXIX Malwettbewerb Villa de Sant Joan d'Alacant.
- 2006** Ausstellung "Die Ritter des weißen Mondes" im Haus der Kultur von Alboraya, Valencia.
- 2006** Ausstellung "Rythmes du Monde" vom Metissart Festspiel an der Universität Nanterre in Paris.
- 2005** Ausstellungshalle des Kulturzentrums Infantin Cristina, durch Auswahl im europäischen Malwettbewerb Antonio López 2005, organisiert vom Rathaus Pinto, Madrid.
- 2005** Haus der Kultur des Stadtrates San Juan, durch Auswahl und Erwähnung mit besonderer Auszeichnung im nationalen Malwettbewerb Villa de San Juan. Alicante.
- 2004** Haus der Kultur des Stadtrates San Juan, für die Auswahl im nationalen Malwettbewerb Villa de San Juan. Alicante.
- 2004** Provinzrat Alicante, für die Auswahl in der Malwettbewerb vom Provinzrat Alicante. Alicante.
- 2004** Bancaja Kulturzentrum in Alicante, XXX Bancaja-Preis von Malerei und Skulptur.
- 2003** IVAM. XXX Bancaja-Preis für Malerei und Skulptur. Valencia.
- 2003** Valencia nimmt auf. Hilfe für die Auswanderer. Valencia.
- 2002** Zentrum I4. Stadtrat Alicante. Alicante.
- 2002** Provinzrat Alicante. Alicante.
- 2002** Buchhandlung von Primado Reig. Valencia.
- 2001** Bürgerinitiative Benimaclet. Valencia.

- 2001** Jugend-Kunstpreis der General-Stiftung der Universität Complutense im Alten Museum moderner Kunst. Madrid.
- 2001** Jugend-Kunstpreis vom Zentrum I4, Stadtrat Alicante. Alicante.
- 2000** "Anonyme und Fälscher" im Ausstellungsraum Joseph Renau der UPV. Valencia.
- 2000** Gruppenausstellung zu Gunsten der UNICEF im Palast der Colomina. San Pablo-CEU-Stiftung. Valencia.

ERWÄHNUNGEN, PREISE UND STIPENDIEN

- 2011** Darstellung der Arbeit von Mary Balibrea in der Zeitschrift "Auka". Juli 2011. Alicante.
- 2008** Staatspreis als Illustratorin für das Buch mit der höchsten Auflage in der autonomen Gemeinschaft Valencia ausgezeichnet vom Ministerium für Bildung und Wissenschaft in Valencia.
- 2008** Staatspreis als Illustratorin für das beste Buch in Spanien 2008 von der MEC verliehen, "Literarische Fabeln von Tomás de Iriarte", aufgelegt von „Der Ritter des weißen Mondes“, in Zusammenarbeit mit der UPV in Valencia.
- 2005** Ausgezeichnete Erwähnung im Internationalen Malwettbewerb Villa de San Juan. Alicante.
- 2004** Stipendium für Soziales Handeln des Studentenwohnheim von La Coma. La Coma. Paterna.
- 2004** Ausgewählt für den Nationalen Malwettbewerb Villa de San Juan Alicante.
- 2004** Ausgewählt für den Wettbewerb der Bildenden Künste vom Provinzrat Alicante. Alicante.
- 2003** Ausgewählt für den XXX Bancaja- Preis für Malerei und Skulptur. Valencia.
- 2002** Ausgewählt vom Rathaus in Alicante für den Preis „Junge Kunst“. Zentrum-I4.
- 2002** Ausgewähltes und erworbenes Werk im Wettbewerb der Bildenden Künste von der Provinzrat von Alicante. Alicante.
- 2002** Ausgewählt im Wettbewerb der Bildenden Künste von San Juan. Alicante.
- 2001** Diplom in nationalen Malwettbewerb Antogozna. Alicante.
- 2001** Ausgewählt im Jugendpreis der Bildenden Künste des General-Stiftung der Universität Complutense. Madrid.
- 2001** Ausgewählt in der Universität Miguel Hernández. Elche. Alicante
- 1999** Erasmus-Stipendium für 9 Monate in der Accademia di Belle Arti in Palermo, Sizilien.
- 1998** Erster Preis des III Malwettbewerbs von "schneller Kunst" (Landschaftsmalerei) von Alicante, organisiert von Azur-Vida Versicherungen und vom Rathaus von Alicante.
- 1997** Erster Preis des II Malwettbewerbs von Alicante, organisiert von Azur-Vida Versicherungen und vom Rathaus von Alicante.



Nichts bietet mehr Freiheiten als die Kunst.

- Mehr als 26.000 Artikel aus allen künstlerischen Bereichen zu dauerhaft günstigen Preisen
- Bestellservice im Online-Shop unter www.boesner.com
- Über 1.500 Seiten starker Katalog
- Workshops, Seminare und Veranstaltungen



Forstinning
Römerstraße 5
85661 Forstinning
Tel.: 08121-93 04-0

Augsburg
Proviantbachstraße 30
86153 Augsburg
Tel.: 0821-56 75 93-0

Bad Reichenhall
Alte Saline 14
83435 Bad Reichenhall
Tel.: 08651-965 93-0 (aus D)
Tel.: 0043-(0)662-24 60 00 (aus A)

Nürnberg
Sprottauer Straße 37
90475 Nürnberg
Tel.: 0911-9 88 62-0

Öffnungszeiten:
Mo.–Sa. 9.30 bis 18.00 Uhr • Mi. 9.30 bis 20.00 Uhr

www.boesner.com | www.boesner.tv

boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER